

ประเด็นความรู้ที่ 9 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

กลุ่มที่ 9 (CoP) การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

โดย

ผู้นำการเสวนากลุ่มย่อย มทร.พระนคร

ผศ.เจษฎา กิจเกิดแสง ตำแหน่ง ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม

ผู้บันทึกการเสวนา

นายสุนทร เจริญจื้อ ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปชำนาญการพิเศษ

ผู้ประสานงาน

ผศ.สมิต สมิตะสิริ ตำแหน่ง อาจารย์

แนวทางการปฏิบัติที่ดี

1. ควรมีหน่วยงานกลางรับผิดชอบงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของ มทร. ทุกแห่ง
มทร. พระนคร กองศิลปวัฒนธรรม
มทร. ล้านนา ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา
มทร. อื่น ๆ งานศิลปวัฒนธรรม สังกัดสำนักงานอธิการบดี
กองพัฒนานักศึกษา สังกัดสำนักงานอธิการบดี



2. มีระบบกลไกการดำเนินงานทำนุบำรุง
ศิลปวัฒนธรรมตามวงจร PDCA
ซึ่งทุก มทร. ดำเนินงานตามวงจร PDCA

3. มีการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรม เข้ากับการเรียนการสอน
มทร. ศรีวิชัย โดย คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ = อาหารไทย
มทร. ตะวันออก โดย คณะเกษตรศาสตร์ = ประเพณีด้านการเกษตร
ทำขวัญข้าว ตำนาน ลงแขก
มทร. กรุงเทพ โดย คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
มทร. ธัญบุรี โดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ = อนุรักษ์อาคารเก่า
ชุมชนโบราณ
มทร. พระนคร โดย ทุกคณะ
มทร. รัตนโกสินทร์ โดย คณะวิศวกรรมศาสตร์ = ผลิตภัณฑ์อนุรักษ์
ศิลปวัฒนธรรม



4. มีการบูรณาการงานศิลปวัฒนธรรมกับกิจกรรมนักศึกษา และกิจกรรมของ มทร. ส่งเสริม สร้างสรรค์ อนุรักษ์ แลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี

- นำงานศิลปวัฒนธรรมแทรกในทุกกิจกรรม
- ส่งเสริมการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมในแต่ละภูมิภาค ที่เป็นที่ตั้งของมทร.
- จัดเวทีการประกวดให้ นศ. ได้แสดงผลงานทางศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดการพัฒนา
- มีการแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรม ระบุข่าวภูมิภาคกับประเทศเพื่อนบ้านใน ภูมิภาคอาเซียน สูระดับนานาชาติ
- มีการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์

5. มีการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมเข้ากับการวิจัย

ทุก มทร ได้ดำเนินงาน บูรณาการเข้ากับงานวิจัย เช่น

- วิจัยเรื่องน้ำอบไทย มทร. กรุงเทพฯ
- วิจัยเรื่องอาหารไทย มทร. ศรีวิชัย
- มทร. พระนคร
- มทร. กรุงเทพฯ
- วิจัยเรื่องวิถีชีวิตในแต่ละชุมชน ที่ มทร. มีพื้นที่ตั้งอยู่
- วิจัยเกี่ยวกับผ้าไทย
- วิจัยเกี่ยวกับการละเล่นพื้นบ้านในแต่ละท้องถิ่น



6. มีการบูรณาการงานศิลปะและวัฒนธรรมเข้ากับการบริการวิชาการสู่สังคมโดยนำ ผลจากการเรียนการสอน การวิจัย สู่การบริการวิชาการที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

- สอนการทำน้ำอบไทย
- สอนการทำตุ๊กตาชาววัง
- สอนการทำอาหารพื้นบ้าน และจัดสำรับ
- สอนการผลิตสื่อทางวัฒนธรรม

ฯลฯ



7. มีหน่วยงานกำกับ ติดตาม รวบรวมผลงาน ศิลปวัฒนธรรมทุกพันธกิจ เพื่อเข้าฐานข้อมูล องค์ความรู้ เผยแพร่ผลงานศิลปวัฒนธรรม





8. มีการนำเทคโนโลยีผสมผสานกับงานศิลปวัฒนธรรม

- การผลิตสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ทางศิลปวัฒนธรรม เช่น มทร.รัตนโกสินทร์
- ทำฐานข้อมูลทางศิลปวัฒนธรรม
- เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมผ่านเว็บไซต์



9. มีผลงานศิลปวัฒนธรรมเป็นที่ยอมรับในระดับชาตินานาชาติ

- ส่งเสริมการประกวดผลงานศิลปวัฒนธรรมทุกด้าน
- ส่งเสริมงานวิจัยเกี่ยวกับงานศิลปวัฒนธรรม
- ส่งเสริมให้บุคลากร คณาจารย์เป็นวิทยากรกรรมการตัดสินผลงานศิลปวัฒนธรรม



10. นำผลงานศิลปวัฒนธรรมมาสร้างรายได้เชิงพาณิชย์

- มทร. ศรีวิชัย การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
- มทร. พระนคร รับงานจัดดอกไม้แบบไทยในพิธีมงคลสมรส ต้อนรับผู้นำประเทศ
- มทร. ตะวันออก สอนการทำนา
- มทร. อีสาน การนวดแผนไทย

ฯลฯ



ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

สนับสนุนให้เกิดการสร้างเครือข่ายทำนุศิลปวัฒนธรรม 9 มทร.

เครือข่ายกับหน่วยงานอื่นภายในประเทศ

เครือข่ายกับภูมิภาคอาเซียน

เครือข่ายระดับนานาชาติ



สวัสดีค่ะ

